

C.ANDERS WALLÉN

Ateljé: 11621 Stockholm

Sommar: 624 53 LÄRBRÖ

•UTBILDNING

1970-1975, Konstfackskolan, Stockholm, fack II Dekorativ målning

•KONSTNÄRLIG VERKSAMHET

Måleri, Grafik, Video, Datorbaserad media och Installationer.

•SEPARATUTSTÄLLNINGAR, *ett urval*.

2025 Katarina Kyrka, 9/5 - 1/6. Äldre Målningar med nytt innehåll ...  
 2025 Galleri Benhuset, 9/5 - 1/6. Nya Målningar med känt innehåll, konst, minnen ...  
 2019 Galleri ID:I, Stockholm. 2/12- 17/11 Målningar och Undertext  
 2019 Galleri Gotland, Visby 2/2- 28/2 Målningar och undertext  
 2013 NP33, Galleri Sander, Norrköping. 16/3-28/4 Videogitter  
 2009 Gocart Gallery. Visby. Video & installation: cawVideoTwentyfourSeven  
 2009 Galleriet, RomaKungsgård, Gotland. Video & Audio installation: Sans issue  
 2002 GotlandsKonstMuseum, Visby  
 2001 Galleri 5, Visby Interaktiv video & installation  
 1998 GotlandsKonstMuseum, Visby  
 1994 Galleri FGK Visby  
 1991 Konstnärshuset, Stora Galleriet, Stockholm  
 1987 Galleri FGK Visby  
 1983 Konsthallen i Jakobsberg.  
 1983 Galleri FGK Visby

•SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR, *ett urval*.

2013 superMARKET art fair / Gocart Gallery  
 2012 superMARKET art fair / Gocart Gallery  
 2010 Candyland Gallery, Stockholm. gocArtGallery c/o 24/9 - 10/10 2010  
 2009 Gotlands Konstmuseum, Serendipity: Video & installation, Lab # 4  
 2009 VideoKonst, 14 visningsstationer i Dalarna, Gävleborg och Uppsala län  
 2006 Liljevalchs Vårsalong, Stockholm  
 2002 ELECTROHYPE-2002 i Malmö  
 1998 Hide Artfusion98, Gotland  
 1997 GotlandsKonstMuseum, Visby  
 1996 Hide InterArt, Gotland  
 1993 Genius Loci, Skulptursommar Gotland  
 1992 Two Escarpments, TomThomson memoreal- Art Gallery, Ontario Canada  
 1989 Suède & toiles, Paris. Kalmar Konstmuseum, Konstcentrum i Gävle, Sveagalleriet Stockholm samt Gotlands Konst museum 1990  
 1987 Liljevalchs Vårsalong, Stockholm.  
 1984 Liljevalchs Vårsalong, Stockholm  
 1975 Liljevalchs Vårsalong, Stockholm

•OFFENTLIGA FRAMTRÅDANDEN OCH PROJEKT, *ett urval*.

2025 Nya målningar och äldre + back catalog 106 sid. isbn 978-91-872-6745-1  
 2018 TEARS - Whats your part of it ? ©2001, nyrestaurerad, interaktiv videoinstallation på Gotlandskonstmuseum sedan 2002  
 2016 Artist Book, Pavement Historie(s), 343 sidor, 170 bilder, Wessmans Musikförlag AB, ISBN 978-91-877-1040-7  
 2009 theArtfulTfMh Lab-4, 3-25 okt, Konstmuseet Region Gotland  
 2007, 06, 05, 04, 03 Hide SoundArt i samarbete med EMS/Rikskonserter.  
 2006 SKISS, (SamtidsKonstnärer i Samtids Samhället) Feb tom sept. Huvudman: Konstfrämjandet  
 2006 theArtfulTfMh Lab-3, 18 nov, Fylkingen Stockholm  
 2005 theArtfulTfMh Lab-2, 23 okt, Fylkingen Stockholm  
 2005 theArtfulTfMh Lab-1, 1-4 feb, BAC-, Visby  
 2004 BackOnTheSaddle LiveVideo till föreställningar 8-9-10-11/4, Fylkingen Stockholm  
 2004 PerformanceFestivalen Atalante 15/5, Göteborg

•OFFENTLIGA UTSMYCKNINGAR, *ett urval*.

2013 Gotlands kommun. Gestaltning av glas till Hamnterminalen Visby  
 2008 Gotlands kommun. Väggmålning - utomhusrelief, Kräklingbo skola  
 1991 Statens Konstråd. Emalj MKG.  
 1988 Gotlands kommun. Väggmålning, Sjukvårdsförvaltningen.  
 1986 Statens Konstråd. Väggmålning, Milo-verkstaden i Visby.  
 1983 Järfälla kommun. Väggmålning, skola i Viksjö.  
 1981 Gotlands kommun. Målad mobil, skola i Slite. Tillsammans med Eva Trolin.

•REPRESENTERAD, *ett urval*.

Statens Konstråd, Stockholms Läns Landsting,  
 Stockholms Kommun, Gotlands Kommun  
 Järfälla Kommun, GotlandsKonstmuseum, FolketsHus & Våra gårdar, Privata samlingar.

•STIPENDIER

1999 Künstlerdorf Schöppingen, resestipendium Gotlands kommun  
 1978, 81, 91, 95, Konstnärsnämnden arbetsstipendium  
 1991 Carina Ari Ateljén, Cité International des Artes, Paris.  
 1989 Resestipendium till Westfahlen, Gotlands kommun  
 1975 Stockholms kommuns kulturstipendium.

•MER INFORMATION.

<http://www.canderswallen.se> MailTo:c.anders.wall@me.com